

Machado

constelación 20-19



SEGOVIA

*SEGOVIA
CULTURA HABITADA



Turismo de
Segovia

Celebrar el centenario de la llegada de un poeta hace que la ciudad que lo recibiera entonces tenga la obligación de agradecérselo hoy.

Antonio Machado, el poeta universal comprometido con su tiempo, el profesor en el instituto de bachillerato -hoy, IES *Mariano Quintanilla*-, y el ciudadano demócrata de austeridad, afable y discreta actitud cotidiana.

Llegó a Segovia, en 1919, para quedarse, porque se es donde se está. Y eso trasciende lo que duran nuestras biografías.

Fue activo militante en aquella revolución que, sabía, ha de hacerse en el espíritu si tiene afán transformador y no es mero e interesado oportunismo. Lo demostró en sus colaboraciones en prensa, en sus tertulias culturales, en la fundación de inmensos proyectos de dignidad, como la *Universidad Popular*, que también celebra, en 2019, su primer centenario. Formaba parte de esa constelación de hombres y mujeres dispuestos a hacer de la educación y la cultura los cimientos de una sociedad donde, como dijera María Zambrano tan unida a Machado, ser persona sea una obligación y no solo un derecho.

Los años en los que Antonio Machado vive en Segovia, arrastrando tristes y muy definitivos acontecimientos personales pero dispuesto, en nuestra ciudad, a seguir adelante, escribirá menos poemas y profundizará, desde su obra, en esa tradición tan propia del pensamiento español convirtiéndose en una referencia del mismo. En Segovia, con una madurez ejemplar, es el poeta, el profesor, el ciudada-

no que acepta el tema de su tiempo y no deja que las circunstancias lo venzan. Encuentra la voz de tantos que están en él, a través del teatro, a través de los complementarios. A través de la amistad. Y del amor.

Y sigue soñando un mundo mejor, siempre, sin descanso, sabiendo que se trabaja para el porvenir.

Hemos querido seguir su estela: agradecer la mejor memoria, que lo es por ser memoria democrática; valernos de la palabra que dialoga para forjar espacios de diversidad, de libertad compartida, como la única noble verdad que los seres humanos poseemos para que el respeto sea una realidad y no una palabra vacía. Creación artística para imaginar, en común, ese mundo esperado, ese mundo que necesitamos para que la vida tenga sentido y no sea una carga impuesta por otros que nunca somos nosotros.

Cien años de su llegada y ochenta de su exilio y de su muerte.

La ciudad se prepara para recibirlo, don Antonio, y no quiere olvidar lo injusto del final de tantos seres humanos que usted representa. Quiere acoger sus muchas vidas. Segovia quiere mostrarle, agradecida, cómo han florecido aquellas semillas cívicas que usted nos enseñó a cuidar para que no las arrastrara la agonía de un mundo. Porque en sus versos, en sus reflexiones filosóficas, hay esa música que llega del centro del corazón, la que dibuja el plano del mayor de los tesoros: ese que nos compromete con la justicia.

Clara Luquero
Alcaldesa de Segovia

CONSTELACIÓN MACHADO

FEBRERO

Del 7 de febrero al 3 de marzo [Casa de la Lectura]

Frutos Casado de Lucas, Paisajes con Machado

Exposición de acuarelas

10 de febrero [Ágora Campus María Zambrano, UVa]

Concierto Antonio José: Obras corales

Coro Ars Nova. Dirección: Javier Castro.

Ciclo 921 Distrito Musical

Organiza Fundación Don Juan de Borbón

14 de febrero [La Alhóndiga]

María Zambrano y el método de los claros

Cuaderno de notas para un ensayo en imágenes

Exposición. Comisario: José Manuel Mouriño

15 de febrero [La Cárcel_Segovia Centro de Creación]

Memorial Democrático (Inauguración)

Patrocinado por la Dirección General de Memoria Histórica del Ministerio de Justicia

15 y 16 de febrero

Encuentro Parlamento Poético

Coordinado por Maribel Gilsanz

Co-organizado por el Ayuntamiento de Segovia y la Dirección General del Libro del Ministerio de Cultura y Deportes

15 de febrero

17:00 h. [Casa-Museo Antonio Machado]

Ofrenda de flores a Machado

18:00 h. Mesa Redonda [Casa de la Lectura]

Se canta lo que se cuenta (La poesía y el diálogo social)

Francisca Aguirre, Luis García Montero y El Arbí El Harti.

Modera: Marifé Santiago

20:30 h. Estreno Documental [Sala Julio Michel, La Cárcel]

Agapito Marazuela, la estatua partida

De Lidia Martín Merino

16 de febrero [Casa de la Lectura]

10:30 a 11:30 h. Mesa Redonda

Ligero de equipaje (Los exilios)

Luz Pichel y Maribel Gilsanz

Modera: José María Parreño

12:00 a 13:30 h. Mesa Redonda

Siempre con sangre en las manos (Los conflictos bélicos)

Federico Mayor Zaragoza y Fanny Rubio

Modera: Elena Medel

16:30 a 17:30 h. Mesa Redonda

Nadie es más que nadie (Igualdad)

César Antonio Molina y Marifé Santiago

Modera: Amalia Iglesias

17:45 a 19:30 h. Mesa Redonda

La tontería del hombre es inagotable (El cambio climático)

Antonio Colinas y Juan Carlos Mestre

Modera: Angélica Tanarro

20:30 h. Concierto

Canciones para la Transición

Álida Jiménez y Gaspar Payá

22 de febrero [Casa-Museo Antonio Machado]

Día del fallecimiento de Antonio Machado

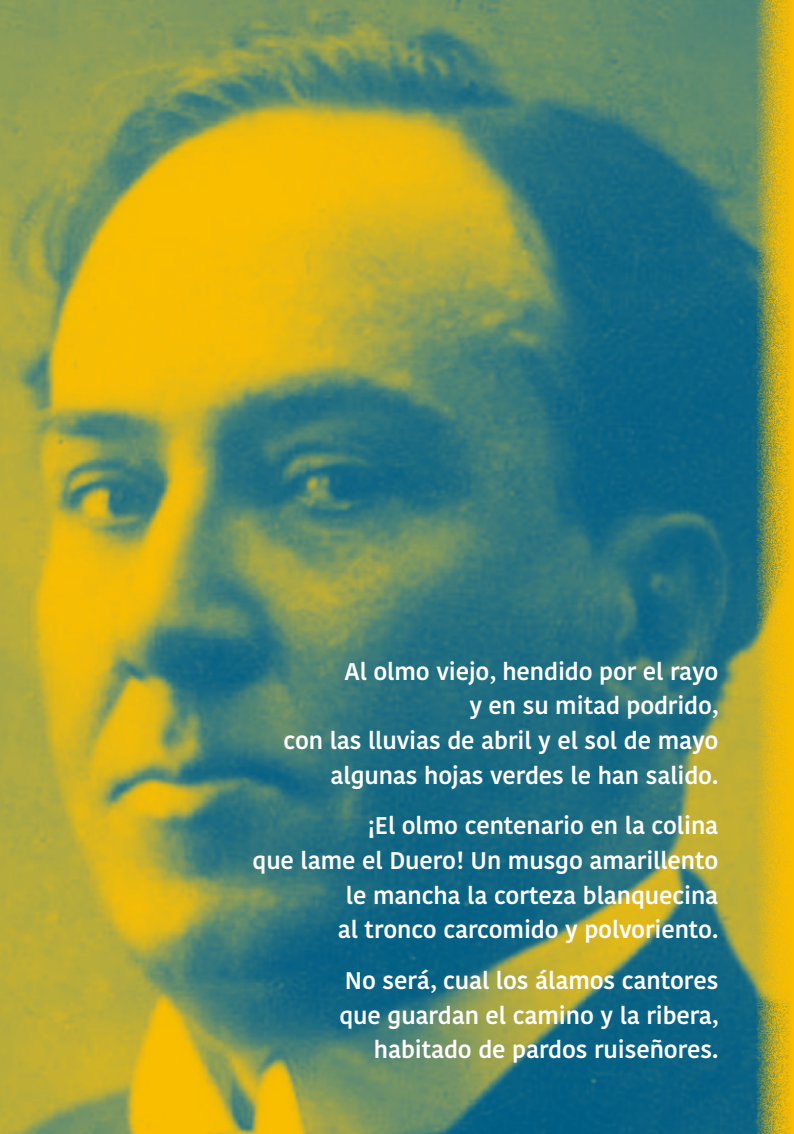
Jornada de puertas abiertas

En su horario habitual de apertura

22 de febrero [Espacio Fundación Telefónica, Madrid]

En torno a María de Pablos

Conferencia de Pilar Serrano Bertored sobre la compositora y directora de orquesta María de Pablos e interpretación



Al olmo viejo, hendido por el rayo
y en su mitad podrido,
con las lluvias de abril y el sol de mayo
algunas hojas verdes le han salido.

¡El olmo centenario en la colina
que lame el Duero! Un musgo amarillento
le mancha la corteza blanquecina
al tronco carcomido y polvoriento.

No será, cual los álamos cantores
que guardan el camino y la ribera,
habitado de pardos ruiseñores.

de “Noche Oscura” de Alina Blonska, una de las obras ganadoras del I Concurso Internacional de Composición “María de Pablos”. Ayuntamiento de Segovia, Fundación Don Juan de Borbón y Fundación Telefónica.

MARZO

Del 2 al 10 de marzo

Carnaval Machadiano

Inauguración [Barrio de San José]

Patio Vida que te quiero verde

Colectivo Hilógicas

9 de marzo [Casa de la Lectura]

Encuentros Musicales 3M3 (Ensemble TMC19)

Música y Vientos. Entre Rossini y Beethoven: una pizca del siglo XX. Obras para cuerda compuestas entre 1919 y 1932

[La Alhóndiga]

Exposición

Antonio Machado en el Archivo General de la Administración

Comisariada por Antonio Bueno

Del 14 de marzo al 7 de abril [Casa de la Lectura]

Exposición

Ramón Menéndez Pidal y el Arcipreste de Hita.

Dos excursionistas por la sierra

14 de marzo [Casa de la Lectura]

Presentación de libro

Ramón Menéndez Pidal en la sierra de Guadarrama

Crónica de un vecino de San Rafael, del autor

Álvaro Piquero

22 y 29 de marzo [Casa de la Lectura]

Curso *La razón poética de María Zambrano*

Mercedes Gómez Blesa

29 de marzo [La Cárcel_Segovia Centro de Creación]
Exposición

Don Antonio. Las vidas de Machado

ABRIL

4 de abril [Casa de la Lectura]

Presentación de libro

Machado en Segovia. Vida y Obra

Pablo de Andrés Cobos. (Edición especial centenario)

7 de abril [Casa de la Lectura]

Encuentros Musicales 3M3 (Ensemble TMC19)

Música de 1, 2 3... ¡hasta 16 cuerdas!

Obras para cuerda compuestas entre 1919 y 1932

26 y 27 de abril

Mapping

100 años de Machado en Segovia

Acción Cultural Española, AC/E

30 de abril [La Cárcel_Segovia Centro de Creación]

Exposición

Poeta en Nueva York

De Enrique Lázaro

MAYO

Exposición [IES Mariano Quintanilla]

El aula Machado: el ideario pedagógico del poeta

La vida académica de Machado en el actual IES Mariano Quintanilla de Segovia y su ideario pedagógico

11 de mayo [Sala Julio Michel de La Cárcel]

Encuentros Musicales 3M3 (Ensemble TMC19)

Música y percusión: Contraluz... Ámbar

Obras para cuerda compuestas entre 1919 y 1932

Actividad

Machado y el paisaje

Homenaje a Leandro Silva

JUNIO

[La Cárcel_Segovia Centro de Creación]

PHotoESPAÑA

Junio y julio

JULIO - AGOSTO

Conciertos

Cantar poetas

26 de julio

Conmemoración del nacimiento de Machado

Visita guiada

Paseo Machadiano

Los lugares que frecuentó el poeta y el camino que realizaba a diario entre el instituto donde impartía clase y la pensión que habitaba

Casa-Museo Antonio Machado

¡Ven a felicitar a don Antonio!

Cuelga al viento tu tarjeta de felicitación y adorna con ella el jardín de la pensión donde vivió el poeta.

SEPTIEMBRE

14 y 15 de septiembre [Sala Julio Michel de La Cárcel]

II Encuentro Mujeres Músicas “María de Pablos”

27 de septiembre [La Cárcel_Segovia Centro de Creación]

Exposición Galerías VII

De septiembre a noviembre

De julio a septiembre

Visitas teatralizadas especial Antonio Machado

Consultar programa en machado.turismodesegovia.com

El tren Machado

Teatralizaciones machadianas en el **Avant Madrid-Segovia**
Salidas a las 10:30 h.

OCTUBRE

Exposición de fotografía [La Alhóndiga]

Walter Reuter

14 de octubre [Casa de la Lectura]

IV Día de las Escritoras Exiliadas (Exiliadas)

NOVIEMBRE

25 de noviembre

VII Aula Juan de Mairena

Segovia, que durante 2019 preside la Red de Ciudades Machadianas, presenta un extenso programa de actividades que ahondan en la figura, obra y pensamiento de Antonio Machado. Ampliar información en:

machado.turismodesegovia.com

redciudadesmachadianas.org

Conmemoración de la llegada de Machado a Segovia

LA PROGRAMACIÓN ESTABLE APOYA EL ACONTECIMIENTO

FEBRERO

Ciclo de Cine Social “Sin ataduras”

Colectivo Republicano Antonio Machado

Los martes del mes [Sala Julio Michel de La Cárcel]

365 Mujeres Segovia

“Los años del Monzón”

Inéditas. Encuentros en torno al libro.

Editorial La uña RoTa y Ayuntamiento de Segovia
[Casa de la Lectura]

MARZO

365 Mujeres Segovia

“Modernas y vanguardistas”

IX Encuentro Mujeres que transforman el mundo

ABRIL

Mes del Libro

MAYO

Titirimundi

Ciclo Derechos Humanos y Cine Fundación Valsaín

JUNIO

Segovia en Danza

JULIO Y AGOSTO

Festival de Narradores Orales

Noche de Luna Llena

MUSEG

SEPTIEMBRE

Hay Festival

NOVIEMBRE

Muestra de Cine Europeo de Segovia MUCES

Jornadas de Música Contemporánea

www.segoviaculturahabitada.es

Organiza:

Ayuntamiento de Segovia
Ministerio de Cultura y Deporte
Ministerio de Justicia
Acción Cultural Española (AC/E)

Colabora:

Fundación Telefónica
Instituto Cervantes

Turismo de Segovia
Academia de San Quirce
IES Mariano Quintanilla
Fundación Don Juan de Borbón

