

Fotografías de la SEMANA SANTA

Del 29 de marzo al 16 de abril
La Alhóndiga

XXV
Concurso
de Fotografía
organizado
por la Junta
de Cofradías
de Segovia



Horario:

Miércoles a viernes: 17:30 a 20:30 h.

Sábados, domingos y festivos: 12:00 a 14:00 h. y de 17:30 a 20:30 h.



*SEGOVIA
CULTURA HABITADA

JUNTA DE
COFRADÍAS
DE SEGOVIA



La Semana Santa de Segovia, recientemente declarada de Interés Turístico Nacional, es una de las tradiciones más arraigadas y multitudinarias de la ciudad, y resulta muy interesante ver cómo fotógrafos de todas partes plasman a través de sus objetivos no solo las solemnes procesiones, sino también todo el ambiente que las rodea, toda la belleza y la riqueza de esta celebración.

La Semana Santa de Segovia, entendida en el aspecto meramente fotográfico, reúne todos los ingredientes básicos para que el artista, cámara en mano, haga uso de ellos y los adapte a su propio estilo, buscando la forma idónea de mostrar la belleza y el sentido de la proporción en los pasos, la austeridad o la riqueza cromática en los nazarenos y penitentes, los juegos de luces y sombras de la ciudad durante la Semana Mayor.

A través de esta exposición los visitantes podrán realizar un recorrido por diferentes cofradías, hermandades y feligresías de la Semana Santa segoviana, identificando las tallas de alguno de los imagineros más destacados, tales como Gregorio Fernández o Aniceto Marinas, así como de la imaginería religiosa de otros autores anónimos de la escuela castellana.

Las fotografías expuestas son las presentadas a la XXV edición del concurso de fotografía que convocamos desde la Junta de Cofradías y Hermandades de Segovia, 61 fotografías realizadas por aficionados y profesionales, cuya visión queda plasmada en esta exposición.

LAS IMÁGENES PREMIADAS SON:

- Cartel anunciador de la Semana Santa 2017
Bandas de Pasión (Rubén Pascual López)
- 1^{er} Premio
Una luz en la oscuridad III (David Alonso Rincón)
- 2^o Premio
Devoción (Irene María Fernández Gómez)
- 3^{er} Premio
M^a Magdalena, Jesús y La dama del fondo
(Héctor de Lama Pérez)
- Mejor colección
Al Salvador, Santa Eulalia, San Millán, San Marcos (Eva Isabel Martín Luengo)